|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Муниципальное общеобразовательное учреждение  «Средняя общеобразовательная школа №3 города Буденновска  Буденновского района»  356800 г. Буденновск Ставропольского края ул.Кумская,47  тел/факс: 8 (86559) 2-42-56  E-mail: busoch3@mail.ru  ОКПО 50229630, ОГРН 1022603224665  ИНН/КПП 2624022016/262401001 | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТА:**  с изменениями на методическом совете МОУ СОШ №3 г.Буденновска  Протокол № \_3\_ от 28.03. 2024 года | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор МОУ СОШ №3  г.Буденновска  М.Ю.Мурдугова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО  Приказ № 124 ОД от 28.03.2024года |

**Модульная дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

социально-гуманитарной направленности

«Радуга детства»

Возраст обучающихся: 6,6 -16 лет

Срок реализации программы: 54 часа

|  |  |
| --- | --- |
|  | Составитель:  Начальник лагеря Н.В.Скурко |

г. Буденновск

2022 год

**Оглавление**

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

Пояснительная записка (характеристика)………………………………………

Актуальность программы………………………………………………………..

Новизна программы………………………………………………………………

Отличительные особенности программы……………………………………….

Направленность…………………………………………………………………...

Нормативные документы, на основе которых проектирована программа……

Адресат…………………………………………………………………………….

Формы и методы обучения……………………………………………………….

Объем и срок освоения программы……………………………………………...

Режим занятий…………………………………………………………………….

Цель и задачи программы………………………………………………………...

Модуль 1 «Безопасная дорога детства»…………………………

Модуль 2 «Юный художник-декоратор» …………………………………….

Модуль 3 «Я гражданин»……………………………………………………….

Планируемые результаты………………………………………………………...

Модуль 1 «Безопасная дорога детства»»……………………………………

Модуль 2 «Юный художник-декоратор» ……………………….

Модуль 3 ««Я- гражданин»……………………………………………………….

Календарный учебный график…………………………………………..……….

Учебный план …………………………………………………………………......

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации**

Формы аттестации и оценочные материалы…………………………………..

Модуль 1 «Безопасная дорога детства………………………

Модуль 2 «Юный художник-декоратор» ……………………………………….

Модуль 3 «Я гражданин»……………………………………………………….

Условия реализации программы………………………………………………..

Методические материалы……………………………………………………….

Модуль 1 ««Безопасная дорога детства…………………………………

Модуль 2 «Юный художник-декоратор» ………………………………………….

Модуль 3 «Я гражданин»……………………………………………………….

Используемые источники……………………………………………………….

Литература для педагога………………………………………………………...

Литература для учащихся……………………………………………………….

Литература для родителей………………………………………………………

**Информационная карта модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга детства»Радуга детства»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Учреждение** | Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 города Буденновска Буденновского района» |
| **2.** | **Полное название программы** | Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга детства» |
| **3.** | **Направленность программы** | социально-гуманитарной направленности |
| **4.** | **Составитель программы** | Скурко Наталья Валерьевна |
| **5.** | **Сведения о программе** | Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и воспитания детей в каникулярное время. |
| **5.1.** | **Срок реализации** | Июнь, июль, август 2024года |
| **5.2.** | **Адресат программы** | Программа летней дневной площадки без питания рассчитана на разновозрастные группы детей от 6,6 до 16 лет. |
| 5.3. | **Характеристика программы:**  тип программы | Тип – модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа |
| **5.4.** | **Цель программы** | создание благоприятных условий для полноценного отдыха, оздоровления детей, развития творческого и интеллектуального потенциала личности ребенка, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей. |
| **6.** | **Формы и методы используемые**  **в образовательной деятельности** | Формы:  индивидуальных и коллективных форм работы.  Методы: познавательные игры и викторины;  спортивные игры; игровые тестирования, опросы, анкетирование;  -занятия в творческих мастерских, объединениях по различным направленностям;  досуговые мероприятия, экскурсии и походы и др; вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов, детей «группы риска» и состоящих на различных видах учёта. |
| **7.** | **Формы мониторинга результативности освоения программы** | Промежуточная аттестация теоретических знаний и умений проводится по каждому модулю отдельно: июнь-июль 2024 год  Формы: тесты, карта наблюдения, мониторинг результатов обучения. |
| **8.** | **Результативность реализации программы** | \_Воспитание достойного человека, расширение круга общения и овладение важными для жизни коммуникативными умениями и навыками, проявлять и развивать творческие способности; самореализоваться и самоутвердиться\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Пояснительная записка.**

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга детства» (далее Программа) является программой,

которая ориентирована на воспитание и социализацию младших школьников и подростков, помощь в стремлении самореализоваться в складывающихся этических нормах поведения, поэтому воспитание общей культуры личности обучающегося во всех её проявлениях будет способствовать развитию социализации личности; формированию социальной самоидентификации и личностных качеств, необходимых для конструктивного и достойного поведения человека в коллективе, обществе; профессиональной ориентации; развитию у обучающихся личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни; ответственности за свои поступки, за настоящее и будущее своей страны.

**Актуальность программы** - программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительной площадки без питания, профилактику асоциального поведения детей и подростков.  Целью программы является стимулирование творческой активности каждого ребёнка и выработка умения коллективного взаимодействия.

**Новизна программы**

Идеи гуманистической педагогики составляют основу концепции

летнего отдыха детей (творческое развитие и саморазвитие ребенка  с учетом его  индивидуальных особенностей), которая в условиях лагеря дневного пребывания строится на принципах:

* принцип вариативности – право ребенка на выбор добровольного участия в деятельности  лагеря;
* принцип либеральности – право детей развивать свои способности в согласии с природой их развития, а не вопреки ей;
* принцип успешности – право, гарантирующее возможность каждого ребенка на успех;
* принцип системности – право, гарантирующее воспитание, как на уровне лагеря, так и на уровне отряда;
* принцип самоуправляемости – право, обеспечивающее возможность ребенку реализовать свои социальные функции: гражданина, патриота и т.д.;
* принцип сотрудничества – право ребенка решать проблему «с двух сторон»  - и взрослыми, и детьми;
* принцип комфортности – право развивать свои интересы и способности в максимально комфортных для развития личности условиях;
* принцип рекреативности – право ребенка на отдых, игру и развлечения.

**Отличительные особенности программы**

          Программа работы с детьми в условиях летней пришкольной площадки без питания разнопланова и многообразна. Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое –  воспитание чувства гражданского достоинства, уважения к памяти защитников Отечества, героической истории государства и своей малой Родины.

2. Физкультурно-спортивное –   воспитание культуры спорта,  туризма, как фактора оздоровления; развитие двигательной деятельности.

3. Экологическое – активное общение с родной природой, воспитание бережного отношение к ней.

4. Просветительское –  работа по формированию устойчивых навыков безопасного поведения на дороге, знаний ПДД, культуры и навыков здорового образа жизни, повседневное гигиеническое воспитание и образование.

5. Культурологическое – воспитание вкуса и чувства любви к прекрасному, не только в музыке, искусстве, литературе, но и в общении, одежде и т.д.

6. Лидерское  –  работа  по формированию и развитию организаторских качеств, умений и навыков самоопределения, саморазвития и самовыражения.

Именно условия лагеря дневного пребывания отличающиеся наибольшей вариативностью деятельности детей,  благоприятны для увеличения количества интересов наших воспитанников.

**Нормативно-правовые основания для проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.)
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573;
5. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р) (далее - Концепция);
6. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
8. Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Локальные акты Муниципального общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа №3 города Буденновска Буденновского района»

**Методические рекомендации:**

1. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ. (Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.08.2015 г. № АК-2563/05);
2. Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
3. **Адресат программы** - обучающиеся от 6,6 до 12 лет

**Формы обучения –**очная.

**Язык обучения**: русский

**Методы обучения**–

*Разъяснение* *(объяснение*) — метод эмоционально-словесного воздействия на детей. При организации разъяснения следует ориентировать воздействие на конкретную личность или группу, учитывая особенности детского коллектива и отдельной личности.

1. ·         *Убеждение —* разумное доказательство какого-либо понятия или нравственной позиции. Убеждение должно привести к определенному изменению взглядов и представлений ребенка, а также мотивации его поведения. ·
2. *Беседа*, *обсуждение, диспут* и *дискуссия —* это методы, где важна интеллектуальная и эмоциональная активность самих воспитанников. Эти методы состоят из краткого выступления вожатого и постановки вопросов для обсуждения преимущественно поискового, исследовательского характера.
3. ·         *Диспут* предполагает столкновение противоположных взглядов, мнений. Диспут как метод воспитания будет эффективным при определенных условиях: соблюдение всеми выступающими такта, толерантность к чужому мнению, запрет перехода на личности, аргументированность суждений и точность их изложения, участие вожатого в обсуждении на равных.
4. ·         *Пример —* рассказ, показ, обсуждение, анализ образца, литературного или жизненного факта, конкретной личности. Его действие основано на склонности личности к подражанию, т.е. к буквальному копированию поведения людей, являющихся образцом для подражания.
5. *Стимулирование-- д*ля того чтобы сформулировать мотивы учебной деятельности, используется весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности. Каждый из методов обладает не только информативно-обучающим, но и мотивационным воздействием.
6. **Объем и срок освоения программы** – 30 часов
7. 2 смены ( с 03.06. по 18.07. 2024 года )

**Формы и методы обучения**

Формы воспитательной деятельности, направленные на решение поставленных задач программы «Радуга детства», разнообразны и должны в полной мере охватить весь контингент воспитанников, располагая каждого к определению деятельности, удовлетворяющей личностные потребности социально – психологического характера.

К данным формам относятся:

* Театральные представления
* Конкурсные и шоу – программы
* Социальные проекты
* Интеллектуальные игры
* Трудовые дела
* Экскурсии
* Спортивные и подвижные игры, соревнования.
* Игры на местности
* Саморазвивающийся спектакль

Используемые формы реализуют в воспитательной деятельности следующие потребности личности ребенка:

1. **Потребность в познании:**поиск личностно – значимых научных и житейских знаний; поиск ответов на вечные вопросы «Кто я?», «В чем смысл жизни?» «Что такое счастье» и т.д.
2. **Потребность в общении:** общение со сверстниками и со взрослыми – вдеятельности, игре, в обмене знаниями и умениями, в спорте, творчестве, в досуге и т.д.
3. **Потребность в удовлетворении** **интересов и способностей:**увлеченность личностно – значимой деятельностью, в которой нуждается растущий человек.
4. **Потребность в творчестве:** участие в разнообразной творческой деятельности, входе которой осуществляется развитие.
5. **Потребность** **в уважении** **и защите:** отношение к ребенку как личности, обеспечение условий защищенности в психологическом и физическом плане.
6. **Потребность в освоении социальных ролей:**освоениене только ролей товарища и друга, воспитанника, сына или дочери, но и соучастника в делах и взаимоотношениях с людьми, лидера вотряде, организатора творческих, общественных дел ит.д. Поле этих ролей расширяется и, в конечном счете, определяет судьбу в определении своей позиции, своего места в жизни,
7. **Потребность в игре:** проживание ребенком мира фантазий, идеальных и реальных отношений, пробовать и становится тем,кем не всегда удается быть в реальной жизни. Игра – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленная и организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, воспитания, общения, развития и т.д.
8. **Потребность**в **самореализации и самоактуализации:**утверждение своего «Я». Признание достоинств, реализованных в деятельности и общении способностей и потенциальных возможностей.

**Создание особых ситуаций – катализаторов эмоций**

Данные ситуации помогают раскрыть эмоциональные ресурсы коллектива, они являются своеобразными ситуациями – катализаторами эмоций. В деятельности детского коллектива эти ситуации часто встречаются в самых различных сочетаниях.

* **Ситуация совместных переживаний.**Коллектив бывает труднее «зажечь», но если это удается, то эмоции вспыхивают ярче и переживаются дольше, чем у отдельной личности. Совместные переживания могут значительно увеличивать силу эмоциональных реакций каждого члена отряда.
* **Соревновательные ситуации.**Возникновение соревновательности–  это одна их психологических особенностей детей. Уникальная черта такой ситуации –  быстрый переход от эмоций к мотиву деятельности, стремлению добиваться успеха. Но есть и негативные моменты, при частом использовании возникает нездоровая конкуренция, озлобленность, нетерпимость к другим людям, к другим коллективам.
* **Ситуации успеха - неуспеха.**Эти ситуации способны вызвать огромный диапазон эмоций - от эйфории, восторга до гнева или уныния. Настроение отряда зависит от того, насколько успешно он принимает участие в общелагерных мероприятиях или насколько удалось или не удалось дело, проводимое в самом отряде. Такие ситуации - проверка на сплоченность детского коллектива.
* **Ситуации новизны.**Новое всегда интересно. Потребность в новых впечатлениях велика у детей. Поэтому вожатый должен экспериментировать, вводить новые элементы в формы и методы работы, в общение с детьми, в оформление пространства лагеря, что создает благоприятный эмоциональный фон.
* **Ситуации неожиданности.**Ситуация неожиданности - это своеобразная «эмоциональная атака». Добрый сюрприз - и на лице ребенка появилась улыбка.

**Режим занятий**

1 раз в день, через день

**Цель программы:**

        Создание    условий в летнем оздоровительном школьном лагере, способствующих развитию у детей способности быть счастливыми, используя возможности природных объектов края, а также потенциальные возможности детей и педагогических работников.

**Задачи программы:**

1. Воспитание положительного отношения к общечеловеческим ценностям, нормам коллективной жизни.
2. Привлечение детей к участию в разнообразных видах деятельности, реализация потенциальных возможностей детей.
3. Создание благоприятного социально – психологического климата в лагере для интеллектуальной, физической и психологической реабилитации воспитанников после напряженного учебного года и разностороннего развития личности в условиях лета.
4. Воспитание в участниках программы признания каждого ребёнка как уважаемого человека, как данности и индивидуальности, имеющей право на неповторимость и оригинальность.
5. Осуществление педагогической поддержки ребёнка в его попытке самостоятельно разрешать личные проблемы его детской жизни.
6. Организация содружества и сотворчества детей и взрослых.
7. Воспитание у детей и подростков  осознания ценности здорового образа жизни.
8. Воспитание активной гражданской позиции, любви к прекрасному, развитие лидерских способностей и конкурентоспособности.

Забота о счастье ребёнка в процессе воспитания является аспектом

гуманистической педагогики, показателем культуры общества, составной частью цели гуманистического воспитания, так как способствуют максимальному развитию личности школьника, реализации его способностей и творческого потенциала, воспитанию субъекта и творца собственной жизни.

Человек как порождение социума утверждает себя через социально осмысленную деятельность (творческую, умственную и физическую).

Человек по природе активен, он стремится к счастью, и источником его

обладания является полнота проявления духовных и физических сил человека, высвобождение его энергии, что происходит непосредственно в деятельности, если она носит социальный характер.

**Ожидаемые результаты.**

1. Развивающее пространство, обеспечивающее формирование готовности личности к самореализации в системе социальных отношений и творческого развития личности.

2. Эффективное использованиемалозатратных форм летнего отдыха

3. Качественное межведомственное взаимодействие в организации безопасного летнего отдыха детей.

4. Максимальное обеспечение права каждого ребенка на полноценный отдых, оздоровление и занятость в каникулярное время.

**Цели и задачи, результаты освоения программы( по каждому модулю)**

**Модуль 1 Безопасная дорога детства»**

**Цель:** формирование у детей безопасного поведения на дороге и на улице.

**Задачи программы.**

**Образовательные:** Повысить уровень начально – ключевой компетентности дошкольника по безопасности на дороге, подготовить к умению принимать правильные решения в различных дорожно - транспортных ситуациях.

**Развивающие:** Создать развивающую среду в группах старшего дошкольного возраста с целью формирования навыков правильного

поведения на дорогах.

**Воспитательные:** Обеспечить совместную деятельность педагогов и родителей по

формированию социальной компетентности безопасного поведения детей в

дорожном движении

**Планируемые результаты** Формирование у детей навыков и умений безопасному поведению на дорогах.

- Развитие навыков поведения детей в непредвиденных опасных ситуациях, умение обходить их.

- Повышение научно - методического обеспечения по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма

**По окончанию первого модуля обучения ребенок:**

**будет знать:** основные понятия дорожной безопасности; иметь представление о существующих опасных ситуациях на дороге;  правила поведения в  транспорте, на проезжей части;

**будет уметь:** использовать приобретенный в опыт деятельности в реальной и повседневной    жизни:    действий в опасных ситуациях  на дорогах;  соблюдения общих правил безопасного дорожного движения;   оказание первой медицинской помощи в неотложных состояниях;  вызова (обращения) за помощью в случае необходимости

**будет владеть:**

**Личностные результаты:** Самоопределение:- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на безопасность;

- осознание ответственности человека за общее благополучие,

- гуманистическое сознание,

**Метапредметные результаты:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;

- ставить вопросы,

- обращаться за помощью, предлагать помощь и сотрудничество;

**Предметные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.

- использовать речь для регуляции своего действия

**Модуль 2 «Юный художник-декоратор»**

**Цель****:** развитие личности, способной к творческому самовыражению, через расширение знаний и приобретение практических навыков в области современного декоративно-прикладного искусства.

**Задачи проекта:**

- формирование у детей интереса к декоративно-прикладному искусству и различным его видам;

-формирование художественно-творческой активности;

-приучать, в любом задании, работать с определённым композиционным замыслом;

-последовательно обогащать и усовершенствовать изобразительные навыки детей;

-научить сознательно использовать художественные материалы и их возможности в оформительском искусстве;

**Планируемые результаты:**

* раскрытие творческого потенциала, повышение уровня духовности;
* умение воплощать в  работах свои собственные впечатления;
* создавать прекрасное своими руками;
* ценить свой труд, уважать чужой;
* уметь применять теоретические знания на практике;
* уметь пользоваться художественным материалом.

**Модуль 3 ««Я - гражданин!»**

**Цель:** формирование представления о мире, государстве, о социальных отношениях между людьми, воспитание гражданина демократического общества.

**Задачи программы.**

**Образовательные:** изучение природы, истории и культуры Отечества и родного края. Формирование у детей системы знаний о своей Родине, которая представлена следующим образом:

**Развивающие:** развитие национальных начал и национального образа жизни, в то же время уважения и интереса ко всем нациям.

**Воспитательные:** Воспитание гражданской позиции, бережного отношения к памятникам истории, культуры родного края, сохранения традиции.

**Планируемые результаты**

**По окончанию первого модуля обучения ребенок:**

**будет знать:** значения ключевых слов, раскрывающих курс: человек, личность, общество, гражданин страны, гражданин мира; родина, столица, государство. Народы России (на отдельных примерах), наши праздники; международное сотрудничество, общечеловеческие проблемы и ценности; история, предыстория, достоверное и версии в истории;

**будет уметь:** использовать источники изучения прошлого (вещественные, устные, письменные) для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;ориентироваться в периодах нашей предыстории и истории, событиях до нашей эры и нашей эры, в конкретных датах (в их вековом и годовом исчислении); пользоваться картой (определение границ России, крупных её городов); рассказывать о родной стране, столице, приводить примеры исторических и культурных памятников страны;

**будет владеть:** различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, трудолюбие и леность, красиво и некрасиво).

**Личностные результаты:** освоения мобильным образовательным проектом«Я гражданин!» можно считать следующее:овладение основными понятиями;

формирование ценностного отношения к социальной реальности в целом;

формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

**Метапредметные результаты:** Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация — поведение — правило; от правила — к поведению. Оценка нравственных поступков.

**Предметные:** воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека; - школьники обладают начальными представлениями о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе

**В результате обучения по программе у ребенка:**

- будет сформирована самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приемы решения задач; осуществлять рефлексию способов и условий действий; ставить и формулировать проблемы

**Календарный учебный график**

к программе «Радуга детства»

на 2023-2024 учебный год

**Календарный учебный график**

к программе

на 2023-2024 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | № группы | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Кол-во учебных часов | Режим занятий |
| 1 | «Безопасная дорога детства» | 03.06.2024 | 18.07.2024 | 6 | 30 | Каждый день |
| 1 | «Юный художник-декоратор» | 03.06.2024 | 18.07.2024 | 6 | 30 | Каждый день |
| 1 | « Я –гражданин» | 03.06.2024 | 18.07.2024 | 6 | 15 | Через день |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
| всего | теория | практика |
| 1 | Модуль 1 «Безопасная дорога детства» | 9 | 5 | 4 | Беседы. экскурсии. игры ,наблюдения |
| 2 | Модуль 2 «Юный художник-декоратор» | 9 | 5 | 4 | Выставка работ, коллективный проект, устный опрос. |
| 3 | Модуль 3 «Я -гражданин» | 9 | 5 | 4 | Беседы. экскурсии. игры ,наблюдения |
|  | Всего часов | 27 | 15 | 12 |  |

**Содержание учебно – тематического плана**

**Модуль 1 «Безопасная дорога детства»**

Теоретические сведения.

Практическая работа.

**Теоретические сведения.**

|  |
| --- |
| Безопасный путь из школы домой. |
| Элементы улиц и дорог. |
| Обеспечение безопасности дорожного движения. |
| Пешеход |
| Правила для велосипедистов. |
| Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП . |

Практическая работа.

|  |
| --- |
| Эстафета по ПДД«Быстрее, лучше, веселее.» |
| Спортивный досуг «В гостях у светофора» |
| Соревнование «Проверка на дорогах» |
| Эстафета по ПДД «Веселые пешеходы» |
| Игра – соревнование «Дорога по правилам» |
| Игра «Путешествие по Автограду» |
| Игра «Велосипедисты" |
| . Викторина «Мой друг велосипед» |

**Модуль 2**

«Юный художник-декоратор»

Теоретические сведения.

Практическая работа.

|  |
| --- |
| Декор в современном мире. Бумага и картон. Природные материалы. Пластик и полиэтилен.Орнамент. |
| Шрифт. Стили шрифтов. Области применения. Графические возможности шрифтового решения. |
| Декупаж |
| Особенности работы стканью (холст, канва). |

**Практическая работа.**

|  |
| --- |
| Творческий проект. Изготовление декоративного объекта интерьера. |
| Панно на темы окружающего мира: «Подводный мир», «Города и страны». |
| Декоративная работа. |
| Орнамент. Построение сетчатой композиции. |
| Декоративная работа. Понятие «Коллаж.» |
| Праздник «Город мастеров» |
| Основы техники декупажана стекле. |
| Декупаж на картоне. |
| Работа с плоскимидеревянными поверхностями. |
| Принципы работы с пластиком. |
| Итоговая выставка творческих работ |

**Модуль 3 « Я гражданин»**

Теоретические сведения.

Практическая работа.

Теоретические сведения.

|  |
| --- |
| Блок I. «Я и Я». Формирование гражданского отношения к себе |
| Блок II. «Я и культура».Формирование отношения к искусству. |
| Блок III. «Я и школа».Формирование гражданского отношения к школе. |
| Блок IV. «Я и мое Отечество».Формирование гражданского отношения к Отечеству. |
| Блок IV. «Я и планета».Формирование гражданского отношения к планете Земля. |
| Блок V. «Я и семья».Формирование гражданского отношения к своей семье. |
| Блок VI. «Я гражданин!» |

Практическая работа.

|  |
| --- |
| Беседа о любимых произведениях. Конкурс рисунков «По дорогам сказок». |
| Постановка спектакля. |
| Конкурс плакатов, посвященных здоровому образу жизни. |
| Рассказ о своем увлечении, хобби, презентация своих работ. |
| Придумать и нарисовать герб, гимн, флаг школы, украсить территорию школы. |
| Выполнение коллективного рисунка на тему «Наша школа в будущем» |
| Акция «Спеши делать добро». Оказание помощи окружающим. |

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**Приложение 1**

**Мобильный образовательный проект**

**«Безопасная дорога детства»**

**для учащихся 7 -10 лет**

**( срок реализации 2 месяца)**

**Пояснительная записка**

Безопасность дорожного движения – одна из основных проблем сохранения жизни и здоровья граждан страны. Дорожно-транспортный травматизм является самым распространенным видом детского травматизма. В последние годы в России наблюдается значительное число детей и подростков, которые становятся причиной дорожно-транспортных происшествий(ДТП).

Проблема дорожной безопасности является всегда актуальной. Одним из методов решения проблемы детского дорожно-транспортного травматизма является работа образовательных учреждений в данном направлении.

Обучение детей школьного возраста правилам дорожного движения (ПДД) и безопасному поведению на дорогах является обязательным согласно Федеральному закону«Обезопасности дорожного движения»от 14.12.1995года,№198-ФЗ.

Поэтому, одним из путей сохранения жизни и здоровья ребенка является подготовка детей по вопросам безопасного поведения на дорогах. Этому будет способствовать мобильный образовательный проект «Безопасная дорога детства».

**Цель проекта:** формирование у детей безопасного поведения на дороге и на улице.

**Задачи:**

-обучение детей правилам безопасного поведения на дороге и на улице;

- формирование сознательного отношения к выполнению Правил дорожного движения;

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;

- воспитание чувства ответственности за личную безопасность;

- развитие самостоятельности, активности, приёмов логического мышления

**Основной метод:**

Метод проблемного обучения, позволяющий путем создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Так как каждое из занятий имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенных курсов, учащиеся имеют возможность расширить свои представления о безопасном поведении на улицах и дорогах , а также исследовать свои способности правильного поведения и применения их на практике.

**Формы занятий:**

* Беседы-диалоги по ПДД
* Конкурсы рисунков.
* Выпуск плакатов, стенгазет.
* Экскурсии.
* Практические занятия.
* Участие в различных акциях.
* Встречи с инспекторами ГИБДД
* Игры-викторины.
* Просмотры видеофильмов с последующим их обсуждением

**Методы обучения:**

1.Словесные (рассказ, беседа, лекция с элементами беседы);

2.Наглядные (демонстрация плакатов, учебных видео роликов, электронных презентаций, материальной базы);

3.Эвристические – (саморазвитие учащихся, активная познавательная деятельность);

4.Практические ( решение теоретических и практических задач, соревнования, викторины, игры).

Мобильный образовательный проект рассчитан на 2 месяца.

**Планируемые результаты:**

1. Обучить детей безопасному поведению на автомобильных дорогах.

2. Сформировать навыки и умения наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их.

3. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно - транспортном процессе.

4. Оказать ребенку помощь в формировании навыков взаимодействия с транспортной системой города в роли пешехода, пассажира транспорта, водителя детских транспортных средств (велосипед, самокат, санки, ролики и др.).

**План мобильного образовательного проекта**

**«Безопасная дорога детства»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Цель | Кол-во  часов |
| I. | Безопасный путь из школы домой. |  | 2,5 |
| 1.1. | Что такое безопасность? | Знакомство: « Что такое безопасность?». Практические и теоретические занятия | 0,5 |
| 1.2 | Улицы с односторонним и двусторонним движением. Правила перехода улицы. | Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Правила перехода дороги. Опасные ситуации при переходе дороги. | 1 |
| 1.3. | Где можно и где нельзя играть детям? | Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом. Опасность игры вблизи проезжей части и железнодорожных путей. Места, разрешенные для игр в микрорайоне школы и дома. | 1 |
| II | Элементы улиц и дорог. | Виды и элементы дорог. Разметка. Разновидности горизонтальной и вертикальной разметки. | 1,5 |
| 1.1. | Дорожные знаки, их виды. Викторина дорожные знаки в загадках и стихах. | Знакомство со знаками дорожного движения (предупреждающие знаки, знаки приоритета, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки, знаки сервиса, знаки дополнительной информации. | 1 |
| 1.2. | Информационная акция «Дети детям» | Акция предполагает привлечение внимания детей к безопасности дорожного движения | 0,5 |
| III | Обеспечение безопасности дорожного движения. |  | 6,5 |
| 1.1. | Социально – значимая акция «Шаг навстречу!» | Обратить внимание общественности на необходимость обеспечения дорожной безопасности людей, находящихся в преклонном возрасте. | 0,5 |
| 1.2. | ГИБДД – основные направления работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. | История создания ГИБДД. Взаимодействие УГИБДД и отрядов ЮИД в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Встречи с сотрудниками ГИБДД. Знакомство с техническим оснащением инспекции. | 0,5 |
| 1.3. | Современные транспортные средства – источник повышенной опасности. | Краткие сведения и технические характеристики транспортных средств. | 0,5 |
| 1.4. | Чрезвычайные ситуации на транспорте. | Понятие чрезвычайной ситуации (ЧС). Поведение при столкновении автомобилей, при пожаре в автомобиле. Средства пожаротушения в автомобиле. Падение автомобиля в воду, попадание молнии в автомобиль. | 0,5 |
| 1.5. | Дорога – зона повышенной опасности. | Дисциплина на дороге. Движение по дороге группой. Наиболее опасные места на дороге. Опасности по дороге в школу. | 0,5 |
| 1.6. | Дорожно-транспортные происшествия.  Дорожные опасности нашего города | Виды дорожно-транспортных происшествий (ДТП). Причины и последствия ДТП. Эстафета по ПДД  «Быстрее, лучше, веселее.» | 0,5 |
| 1.7. | Остановочный путь и скорость автомобиля. | Понятие остановочного и тормозного пути автомобиля. Активная и пассивная безопасность автомобиля. | 0,5 |
| 1.8. | Поездка в автобусе, троллейбусе, в трамвае. | Общественный транспорт. Опасные ситуации, связанные с посадкой и высадкой из общественного транспорта ( выход из автобуса, троллейбуса, трамвая. | 0,5 |
| 1.9. | Пешеходные переходы. |  | 0,5 |
| 2. | Нерегулируемые перекрестки | Правила перехода проезжей части на нерегулируемом перекрестке. Нерегулируемые перекрестки в микрорайоне образовательного учреждения. | 0,5 |
| 2.1. | |  | | --- | | Регулируемые перекрёстки.  Светофор. | | Назначение светофора. Сигналы светофора и их значение. Типы светофоров. Опасные ситуации при переходе проезжей части на регулируемом перекрестке. Из истории светофора. Спортивный досуг «В гостях у светофора» | 0,5 |
| 2.2. | Светоотражательные элементы. | Для чего нужны светоотражательные элементы(СВЭ). Применение СВЭ на транспортных средствах, велосипедах, одежде. | 0,5 |
| 2.3. | Акция «Засветись!» | Акция направлена на популяризацию использования пешеходами светоотражательных элементов - фликеров. | 0,5 |
| IV | Пешеход |  | 4,5 |
| 1.1. | Правила поведения на тротуаре, пешеходном переходе, обочине. | Обязанности пешеходов при движении по тротуару. Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре, пешеходном переходе, обочине. | 1 |
|  | Флешмоб «ПДДstyle» | Привлечение внимания общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма. | 0,5 |
| 1.2. | Движение пешеходов индивидуально, группами и в колонах. | Соревнование «Проверка на дорогах» | 0,5 |
| 1.3. | Неожиданности улицы без интенсивного движения. | Эстафета по ПДД «Веселые пешеходы» | 0,5 |
| 1.4. | Я – пассажир. | Правила поведения пассажира при посадке и высадке из транспорта, в процессе передвижения в нем и аварийных ситуациях | 0,5 |
| 1.5. | Как правильно вести себя на остановочных пунктах и в общественном транспорте. | Игра – соревнование «Дорога по правилам» | 0,5 |
| 1.6. | Конкурс баннеров и буклетов по пропаганде ПДД |  | 0,5 |
| 1.7. | Как не стать жертвой наезда. | Игра «Путешествие по Автограду» | 0,5 |
| 1.8. | Как выжить пассажиру в ДТП. | Правила поведения в экстренных ситуациях. | 0,5 |
| 1.9. | Дорожные «ловушки». | Понятие дорожной «ловушки». Из истории ДТП. | 0,5 |
| V | Правила для велосипедистов. |  | 1,5 |
| 1.1. | Правила для водителей велосипедов. | Требования к движению велосипедистов. Возрастные ограничения по управлению велосипедом. Правила движения велосипедистов по проезжей части. Действия, запрещенные велосипедистам ПДД. Игра «Велосипедисты" | 0,5 |
| 1.2. | Порядок движения группы велосипедистов | Правила маневрирования на велосипеде. Сигналы, подаваемые во время движения. Движение группы велосипедистов. Викторина «Мой друг велосипед» | 0,5 |
| 1.3. | Ответственность за нарушение ПДД | Знакомство со статьями административной и уголовной ответственность за нарушение ПДД пешеходами, велосипедистами. | 0,5 |
| VI | Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП . |  | 1,5 |
| 1.1. | Состав и назначение автомобильной аптечки. Классификация возможных травм при ДТП. | Классификация возможных травм Автомобильная аптечка первой медицинской помощи: состав, применение. Способы транспортировки пострадавших. | 0,5 |
| 1.2. | Оказание ПМП при ушибах. | Порядок оказания первой доврачебной помощи при ушибах специальными и подручными медицинскими средствами. | 0,5 |
| 1.3. | Оказание ПМП при кровотечениях. | Виды кровотечений. Вызов экстренных служб. Порядок оказания первой доврачебной помощи при различных видах кровотечений специальными и подручными медицинскими средствами. | 0,5 |
|  | ИТОГО |  | 18 |

**Список литературы:**

* Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. – М.: «Просвещение», 2010.
* Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: «Просвещение», 2011.
* Закон РФ от 10.12 2007 г. «О безопасности дорожного движения»
* Правила дорожного движения РФ. – М., 2010.
* Дик Н.Ф. Классные часы и нестандартные уроки. Ростов н/Д: Изд-во Феникс, 2004.
* Могутин Ю.В. Ты идешь по улице. – Новосибирск, 2005.
* Петрановская Л.В. Что делать если… – М., 2009.
* Учебная книжка-тетрадь. Дорожная безопасность. – М., 2007.

**Знание правил дорожного движения и основ поведения на улице**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Ссылка на ресурс | Примечание |
| «Правила дорожного движения для детей» | <https://youtu.be/epFoPA5dsNc> | Развивающий мультфильм для  детей |
| «Правила дорожного движения:  безопасность на дороге» | <https://youtu.be/U_b4A6wxLuY> | Обучающее видео |
| «Правила поведения учащихся на улицах и дорогах» | <https://youtu.be/XcnIMh1o6J8> | Обучающее видео |
| «Правила поведения на улице» | <https://youtu.be/PFyGFoeTTEU> | Обучающее видео |
| «Пешеход. Безопасность пешехода» | <https://youtu.be/i6LQCpF7Fms> | Обучающее видео |

**Умение оказывать первую медицинскую помощь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Ссылка на ресурс | Примечание | |
| «Первая помощь при травмах» | <https://youtu.be/KqznnwiQhwI> | Мультсериал  «Волшебная книга МЧС» | |
| «Общие правила оказания первой медицинской помощи» | <https://youtu.be/a6JWsMKv20o> | Обучающее видео | |
| «Предупреждение несчастных случаев и оказание первой помощи» | <https://youtu.be/AbPOYK2A7eY> | | Обучающее видео для  детей по поведению в  местах повышенной  опасности и первой  помощи при бытовых  травмах |

**Приложение 2**

**Мобильный образовательный проект**

**«Юный художник-декоратор»**

**для учащихся 7 -10 лет**

**( срок реализации 2 месяца)**

**Пояснительная записка**

В настоящее время невозможно представить эстетическое художественное воспитание учащихся без занятий декоративно-прикладным искусством. Как показывает практика, именно изобразительная деятельность создаёт наиболее благоприятные условия для развития художественных способностей детей, поскольку здесь каждый имеет возможность проявить свои задатки, способности, выражать в конкретном деле свои склонности, выполнять творчески любую работу . Проект «Юный художник-декоратор» расширяет представления ребят о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, направлениях. Знакомит с техниками декоративно-прикладной деятельности , формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Человек с творческими способностями способен видеть необычное, прекрасное там, где другие этого не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности – всё то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Предлагаемые занятия делают основной упор на декоративно-прикладную работу с различными материалами, а также на расширенное знакомство с различными техниками.

**Цель:** развитие личности, способной к творческому самовыражению, через расширение знаний и приобретение практических навыков в области современного декоративно-прикладного искусства.

Задачи проекта:

- формирование у детей интереса к декоративно-прикладному искусству и различным его видам;

-формирование художественно-творческой активности;

-приучать, в любом задании, работать с определённым композиционным замыслом;

-последовательно обогащать и усовершенствовать изобразительные навыки детей;

-научить сознательно использовать художественные материалы и их возможности в оформительском искусстве;

**Основные методы:**

Используются игровые методы и приемы, интегрированные в формы организации художественно – творческой деятельности, художественно – эстетическая предметная среда. Используемые методыпозволяют развивать специальные умения и навыки; дают возможность почувствовать себя творцом, формируют эмоционально – положительное отношение к процессу практического применения знаний, полученных на занятиях декоративно-прикладным искусством; способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

**Формы занятий:**

* беседы;
* практические занятия;
* индивидуальные занятия;
* коллективная работа;
* экскурсии;
* групповые занятия;
* оформление тематических выставок;
* творческая мастерская.

**Методы обучения:**

* беседы, обсуждение, рассказ;
* рассматривание иллюстраций, плакатов, объявлений, проектов, макетов, эмблем, заставок;
* наблюдения и анализа;
* конкурсы, объяснение, показ, выставка творческих работ, сравнение и аналогия, сопоставление;
* создание проблемно-поисковых ситуаций;
* высказывание суждений и мнений.

Мобильный образовательный проект рассчитан на 2 месяца.

**Планируемые результаты:**

* раскрытие творческого потенциала, повышение уровня духовности;
* умение воплощать в  работах свои собственные впечатления;
* создавать прекрасное своими руками;
* ценить свой труд, уважать чужой;
* уметь применять теоретические знания на практике;
* уметь пользоваться художественным материалом.

**План мобильного образовательного проекта**

**«Юный художник-декоратор»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Цель | Кол-во  часов |
| I. | Декор в современном мире |  | 4 |
| 1.1. | Бумага и картон  Обзор новинок от современных мастеров. | Втулка картонная и картонные трубки. Цветочные композиции из нарезанных элементов.  Гофрированный картон. Настольная полка в виде животного. | 1 |
| 1.2 | Природные материалы  Эко – стиль. Возможные материалы и их свойства. Композиция - арт – объект из природных материалов. Обзор презентации. | Изготовление композиции-картины из гальки. Изготовление композиций из веток. | 1 |
| 1.3. | Пластик и полиэтилен  Разновидности данного вида материалов и их свойств. | Старые аудиокассеты и диски. Оригинальные фото – рамки. Пластиковые крышки. Подставки под блюда – щелевое соединение. Скульптура из пластиковых стержней от фломастеров и маркеров. | 1,5 |
| 1.4. | Творческий проект. Изготовление декоративного объекта интерьера. | Выставка творческих работ учащихся. | 0,5 |
| II. | Декоративная композиция |  | 1 |
| 1.1. | Панно на темы окружающего мира: «Подводный мир», «Города и страны». |  | 1 |
| III | Декоративная работа. |  | 3,5 |
| 1.1. | Орнамент. Роль орнаментальной композиции в декоративно-прикладном искусстве. | Разработка виньетки (в карандаше) для русской сказки.  Орнаментальная заставка для стенгазеты, дополнение фотоиллюстраций | 1 |
| 1.2. | Орнамент. Построение сетчатой композиции. | Декоративная решетка. | 0,5 |
| 1.3. | Декоративная работа. Понятие «Коллаж.» | Изготовление коллажа на заданную тему. | 0,5 |
| 1.4. | Праздник «Город мастеров» |  | 0,5 |
| 1.5. | Шрифт. Стили шрифтов. Области применения. Графические возможности шрифтового решения. | Конструирование шрифтов на миллиметровой бумаге.  Изготовление трафаретов. | 1 |
| IV. | Декупаж |  | 9,5 |
| 1.1. | Основы декупажа.  История возникновения декупажа. | Техника декупаж. Наклеивание мотива различными способами. Работа с салфетками. | 1 |
| 1.2. | Основы композиции в декупаже. | Изготовление поделок по образцам, рисункам, замыслу. | 1 |
| 1.3. | Декупаж на различных поверхностях. Виды декупажа: классический, прямой, обратный, объемный. | Создание многоцветного фона путем тампонирования. | 1 |
| 1.4. | Техника выполнения декупажа Способы нанесения мотива. | Приклеивание салфетки классическим способом на различные поверхности для декорирования. | 1 |
| 1.5. | |  | | --- | | Основы техники декупажа на  стекле. | | ***.*** Отработка навыков декорирования стеклянных поверхностей в технике декупаж. | 1 |
| 1.2. | Декупаж на картоне. | Отработка навыков декорирования картонных поверхностей в технике декупаж. | 1 |
| 1.3. | Работа с плоскими деревянными поверхностями. | Отработка навыков декорирования деревянных поверхностей в технике декупаж. | 1 |
| 1.4. | Принципы работы с пластиком. | Отработка навыков декорирования пластиковых поверхностей в технике декупаж. | 1 |
| 1.5. | Особенности работы с тканью (холст, канва). | Отработка навыков декорирования тканевых поверхностей в технике декупаж. | 1 |
| 1.6. | Итоговая выставка творческих работ | Подготовка к выставке. | 0,5 |
|  | ИТОГО |  | 18 |

**Список литературы:**

1. Моргуновская Ю.О. Красивый декупаж: пошаговые мастер-классы для начинающих. – Москва: Эксмо, 2015.
2. Севостьянова Н.Н. Декупаж. Лучшие советы. – Москва: АСТ: Астрель, 2013.

3. Культура и искусство. Направления.

4. Профессия – декоратор

5.Стили и элементы декора

6**.** Секреты декора праздничного стола

7. Тренды в декоре интерьера

**Приложение 3**

**Мобильный образовательный проект**

**«Я -гражданин!»**

**для учащихся 7-13 лет**

**( срок реализации 2 месяца)**

**Пояснительная записка.**

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования должен пониматься не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей т.е. речь идет о формировании нравственного воспитательного идеала.

Для формирования ценностных ориентаций личности необходимо формировать способности ребенка, сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. Уже с начальной школы необходимо формировать уважение к закону и правопорядку, чувство ответственности, стремление к активному участию в жизни классного коллектива, школы, города через научную, проектно-исследовательскую деятельность. Необходимо, чтобы учащиеся начальных классов усвоили правовые и социальные понятия: «правовое государство», «гражданское общество», «Россия», «права и свободы», «ответственность», «закон», «право», «долг», «обязанность», «государственные символы России» и т.д.

Проект «Я гражданин!» рассчитан на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей.

**Цель:** формирование представления о мире, государстве, о социальных отношениях между людьми, воспитание гражданина демократического общества.

**Задачи:**

1. Сформировать демократическую культуру, культуру прав человека.
2. Воспитать у обучающихся уважение к общечеловеческим ценностям, потребность их утверждения в обществе.

Проект рассчитан на 36 часов.

Срок реализации 2месяца.

Продолжительность занятий – 35 минут.

**Основной метод**:

Метод проблемного обучения, позволяющий путем создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Так как каждое из занятий имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии, учащиеся имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

**Формы и объём занятий:**

* Игровая деятельность (игра с правилами: принятие и выполнение готовых правил, составление и следование коллективно-выработанным правилам; ролевая игра).
* Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
* Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
* Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).
* Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, опыт участия в спортивных мероприятиях).

**Формы работы:**

* Беседы о правах человека, о его законах и обязанностях.
* Конкурсы рисунков.
* Выпуск плакатов, рисунков, стенгазет.
* Проведение информационных дней.
* Участие в спортивных мероприятиях.
* Участие в различных акциях.
* Игры-викторины.
* Творческая работа.

**Предполагаемые результаты.**

Учащиеся должны знать: что такое права и обязанности, закон и конституция, государство и гражданин, символику нашего государства.

Учащиеся должны уметь: анализировать свои поступки, поступки окружающих, ориентироваться в ситуации, где необходимо постоять за себя и других, уметь высказывать и отстаивать свое мнение.

Проект способствует социальной адаптации ребенка, информированности, развитию интеллекта, учитывают возможности самого ребенка, оказывают большое влияние на формирование современной личности.

Очень важно, чтобы дети ощутили свою значимость, обрели навыки общения и окружающей жизни. В 7-10 лет у детей закладываются основы личности. На всю жизнь ребенок получает дар общения, дар сотрудничества, возникает ощущение общечеловеческих ценностей.

**Личностные результаты** освоения мобильным образовательным проектом«Я гражданин!» можно считать следующее:

* овладение основными понятиями;
* формирование ценностного отношения к социальной реальности в целом;
* формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

**План мобильного образовательного проекта**

**«Я гражданин!»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **День** | **Тема** | **Описание** | **Итог** |
| **Блок I. «Я и Я».**  **Формирование гражданского отношения к себе** | | | | |
|  | 1 день | «Познай себя» | Беседа на тему «познай себя», анкетирование «Познай себя», «Кто вы?». | Формирование высокого уровня самопознания, самодисциплины, понимания учащимися ценности человеческой жизни, справедливости, бескорыстия, уважения человеческого достоинства, милосердия, доброжелательности, способности к сопереживанию. |
|  | 2 день | «Мой взгляд…» | Конкурс плакатов, посвященных здоровому образу жизни |
|  | 3 день | Курить или жить? (беседа с элементами тренинга).  Суд над наркоманией (ролевая игра). |
|  | 4 день | Мы за безопасную жизнь (правила дорожного движения). |
|  | 5 день | Кто такой гражданин? (беседа).  Путешествие в Законию |
|  | 6 день | Спешите делать добро |
| **Блок II. «Я и культура».**  **Формирование отношения к искусству.** | | | | |
|  | 7 день | «Мир моих увлечений» | Рассказ о своем увлечении, хобби, презентация своих работ. | Формирование умения видеть прекрасное в окружающей жизни, правильно себя вести в культурных местах. |
|  | 8 день | «Мои любимые книги» | Беседа о любимых произведениях. Конкурс рисунков «По дорогам сказок». |
|  | 9 день | «День дружбы» | Беседа о друзьях, об их значимости в жизни человека. |
|  | 10 день | «Смех и его роль в жизни человека» | Юмористическая викторина «Веселого Вам смеха» |
| **Блок III. «Я и школа».**  **Формирование гражданского отношения к школе.** | | | | |
|  | 11 день | «Школа – наш второй дом» | Выполнение коллективного рисунка на тему «Наша школа в будущем» | Предполагаемый результат деятельности: осознание учеником роли знаний в жизни человека, овладение этикой взаимоотношений «ученик – учитель», «ученик – ученик», выполнение распорядка работы школы и возложенных на учащегося обязанностей, умение пользоваться правами ученика, выполнение роли хозяина в школе, поддерживающего обстановку доброжелательности и радости общения, уважения друг к другу. |
|  | 12 день | «Правила поведения в школе» | Беседа «Мы за безопасную жизнь», «Наши классные обязанности». |
| **Блок IV. «Я и мое Отечество».**  **Формирование гражданского отношения к Отечеству.** | | | | |
|  | 13 день | День МЧС | Беседа с детьми о значимости данной профессии в жизни человека. | Предполагаемый результат деятельности: убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает ее историко-культурное, духовное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества. |
|  | 14 день | Наше государство –Россия..«Я, ты, он, она – вместе целая страна!» | Беседа с детьми о значимости каждого человека  Акция «Нарисуй нашу страну» |
|  | 15 день | «Обязанности человека» | Игра-викторина |
| **Блок IV. «Я и планета».**  **Формирование гражданского отношения к планете Земля.** | | | | |
|  | 16день | «Береги природу – наш дом» | Конкурс рисунков.Облагораживание площадки лагеря | Учащиеся должны серьезно задуматься над своим существованием на планете Земля и над тем, как ее сохранить. Настоящий гражданин любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле. |
|  | 17 день | «Мы в ответе за тех, кого приручили»«Мое любимое домашнее животное» | Рассказы детей, беседы.Рассказы детей о домашних любимцах, их значимости. |
|  | 18 день | «Историческое прошлое края» | Фотовыставка. |
|  | 19 день | Акция «Краски лета» | Конкурс рисунков |
| **Блок V. «Я и семья».**  **Формирование гражданского отношения к своей семье.** | | | | |
|  | 20 день | «СемьЯ» «Моя семья» | Беседа с учащимися о семье, о ее значимости в жизни ребенка  Рассказы детей о своей семье.  Рисунки своей семьи. | Формирование представления о том, что настоящий мужчина обладает умом, решительностью, смелостью, благородством.  Сформировано представление о том, что настоящая женщина отличается добротой, вниманием к людям, любовью к детям, умением прощать. |
|  | 21 день | «Читаем всей семьей» | Рассказы детей о книгах, которые любят читать в семье. |
|  | 22 день | «Самая дружная семья» | Викторина «Моя семья – моё богатство» |
|  | 23 день | «Семейные традиции» | Рассказ детей о семейных традициях. |
|  | 24 день | «День поэзии» | Рассказ стихотворений про семью. |
| **Блок VI. «Я гражданин!»** | | | | |
|  | 25день | «Права и обязанности гражданина» | Интеллектуальная викторина | Итог работы заключается в том, чтобы повседневным смыслом каждого подрастающего человека стало наполненное благородством и уважением отношение к России. |
|  | 26 день | «Правила хорошего тона гражданина» | Конкурс плакатов |
|  | 27 день | «Спеши делать добро» | Акция «Спеши делать добро». Оказание помощи окружающим. |
|  | 28 день | «Мой взгляд…» | Рассказ детей о понимании понятия «Гражданин». |
|  | 29 день | «Право человека» | Беседа с учащимися об их правах. |
|  | 30 день | «Я гражданин!» | Интеллектуальная викторина. |

**Список литературы:**

1. Конвенция о правах ребенка
2. Конституция Российской Федерации, 1993 г.
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Федеральный закон «Об образовании»
5. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»
6. Астахов П. Я и государство. М.: НП ЮКЦ «РЭНАСТ», 2009г.
7. Организация преподавания права в общеобразовательном учреждении (Серия «Организация правового образования»; выпуск 1). - М.: Изд. Дом «Новый учебник», 2002.

**Формы аттестации и оценочные материалы**

**Тесты Модуля 1**

**«Безопасная дорога детства»**

**1. Назовите всех участников дорожного движения?**  
А) пешеходы;  
Б) водители, пассажиры;  
В) все перечисленные.  
**2. Когда надо соблюдать правила дорожного движения?**  
А) всегда;  
Б) когда рядом дорожный полицейский;  
В) когда у тебя хорошее настроение.  
**3. Где появился первый светофор?**  
А) в Англии;  
Б) в Германии;  
В) в России.  
**4. Сколько сигналов на светофоре для пешехода?**  
А) один;  
Б) три;  
В) два.  
**5. Что означает желтый сигнал светофора?**  
А) запрещает движение транспорту и пешеходам;  
Б) разрешает движение транспорту и пешеходам;  
В) запрещает движение пешеходам.  
**6. Кто регулирует движение на дороге, когда на улице не работает светофор?**  
А) полицейский;  
Б) регулировщик;  
В) дорожный рабочий.  
**7. Чем пользуется регулировщик, когда руководит движением транспорта на перекрестке?**  
А) жезлом;  
Б) палочкой;  
В) рацией.  
**8. Какой сигнал обозначают разведенные руки регулировщика?**  
А) движение пешеходов разрешено;  
Б) движение транспорта запрещено;  
В) движение пешеходов и транспорта запрещено.  
**9. Назовите элементы дороги в городе.**  
А) проезжая часть, тротуар, разделительная полоса;  
Б) улица, кювет, велосипедная дорожка;  
В) шоссе, обочина, пешеходная дорожка.  
**10. Какого элемента дороги не существует?**  
А) кювет;  
Б) обочина;  
В) парапет.  
**11. Какой стороны должен придерживаться пешеход при движении по тротуару?**  
А) безразлично;  
Б) правой стороны;  
В) левой стороны.  
**12. При каком дорожном знаке возле школы можно безопасно перейти улицу?**  
А) при знаке «Пешеходный переход»;  
Б) при знаке «Дети»;  
В) при знаке «Движение прямо».  
**13. К какой группе дорожных знаков относится знак «Пешеходный переход»?**  
А) информационно-указательный;  
Б) знаки приоритета;  
В) предупреждающий.  
**14. Какие бывают пешеходные переходы?**  
А) зебра;  
Б) наземные, подземные, надземные;  
В) наземные, подземные.  
**15. Сколько раз нужно посмотреть пешеходу в левую и в правую сторону улицы, чтобы безопасно пройти дорогу по пешеходному переходу?**  
А) 1 раз;  
Б) нисколько;  
В сколько нужно для безопасности.  
**16. Что вы будете делать, если не успели перейти дорогу на зеленый сигнал светофора?**  
А) продолжите движение дальше;  
Б) закончите переход на островке безопасности;  
В) быстро перебежите дорогу.  
**17. Кто такой пассажир?**  
А) человек, который находится в машине, кроме водителя;  
Б) тот, кто водит машину;  
В) тот, кто ходит пешком.  
**18. Как называется транспорт, служащий для перевозки людей?**  
А) общественный;  
Б) воздушный;  
В) личный.  
**19. Какой транспорт относятся к городскому общественному транспорту?**  
А) автобус, троллейбус, грузовик;  
Б) самолет, поезд, теплоход;  
В) троллейбус, автобус, трамвай.  
**20. Где в городе следует ожидать общественный транспорт?**  
А) на проезжей части;  
Б) на посадочной площадке;  
В) на обочине дороги.  
**21. Можно ли играть на проезжей части дороги?**  
А) играть нельзя ни в коем случае;  
Б) если в это время нет машин;  
В) в малоподвижные игры.  
**22. Где можно кататься на санках и коньках в городе?**  
А) на пешеходной дорожке и тротуаре;  
Б) на обочине дороги;  
В) в специально отведенных местах.  
**23. Кого можно катать на своем велосипеде на улице?**  
А) никого;  
Б) только одноклассников;  
В) детей младше 12 лет.  
**24. С какого возраста ребенок разрешается правилами дорожного движения ездить на велосипеде по улицам города?**  
А) разрешается с 12 лет;  
Б) разрешается с 10 лет;  
В) разрешается с 14 лет.  
**25. Что можно отнести к причинам ДТП?**  
А) переход улицы перед близко идущей машиной;  
Б) переход улицы в неположенном месте;  
В) все перечисленные варианты.

**Квеста-игра«Дорога – экзамен каждый день»:**

Учащиеся разбиваются на 6 команд. Капитаны получают маршрутные листы. Для выполнения заданий на каждом этапе отводится 3-4 минуты. Оценивается количество и качество выполнения заданий.

**Игра состоит из шести этапов:**

Перекрёсток Загадок

Улица Неизвестных знаков

Дорога

Переулок Ребусов

Остановка «В гостях у сказки»

Островок безопасности

**Ведущий**: Дорогие ребята, сегодня мы проводим квест-игру  по правилам дорожного движения. С каждым днем на наших дорогах появляется все больше и больше автомобилей. Высокие скорости и интенсивность движения требуют от водителей и пешеходов быть очень внимательными.  Дисциплина, осторожность и соблюдение правил дорожного движения водителями и пешеходами – основа безопасного движения на улицах.  
Сейчас мы проверим, какая из команд лучше знает правила дорожного движения.

**Всем желаем успехов!**

**Разминка (для всех команд)**

Сейчас я проверю, готовы ли вы к игре. Я вам задаю вопрос, а вы отвечаете «да» или «нет».

- Что хотите - говорите, в море сладкая вода? (Нет)   
- Что хотите - говорите, красный свет - проезда нет? (Да)   
- Что хотите - говорите, каждый раз, идя домой, играем мы на мостовой? (Нет)   
- Что хотите - говорите, но если очень вы спешите, то перед транспортом бежите? (Нет)   
- Что хотите - говорите, мы всегда идем вперед только там, где переход? (Да)   
- Что хотите - говорите, мы бежим вперед так скоро, что не видим светофора? (Нет)   
- Что хотите - говорите, на знаке «здесь проезда нет» нарисован человек? (Нет)   
- Что хотите - говорите, на круглых знаках красный цвет означает «здесь запрет»? (Да)

***1. Перекрёсток Загадок.   10 баллов.***

1. Я по городу иду,  
    Я в беду не попаду.  
    Потому что твёрдо знаю -   
    Правила я выполняю.   *(*Пешеход)

2. Тянется нитка, среди полей петляя.

    Лесом, перелесками без конца и края.

    Ни ее порвать, ни в клубок смотать.   (Дорога.)

3. Эту ленту не возьмёшь

    И в косичку не вплетёшь.

    На земле она лежит,

    Транспорт вдоль по ней бежит.   (Дорога)

4. Два брата убегают, а два догоняют?

    Что это?     (Колёса.)

5. Две дороги долго шли  
   И друг к дружке подошли.  
    Ссориться не стали,  
    Пересеклись и дальше побежали.  
    Что это за место,  
    Всем нам интересно.  (Перекрёсток)  
  
6.   Тихо ехать нас обяжет,  
      Поворот вблизи покажет  
      И напомнит, что и как,  
      Вам в пути…      ( дорожный знак)

7.  Наш автобус ехал-ехал,  
     И к площадочке подъехал.  
     А на ней народ скучает,  
     Молча транспорт ожидает.  (Остановка)

8.   Двух колёс ему хватает,

      И мотор не подкачает.

      Нужно только завести –

      И счастливого пути!   (Мотоцикл)

9. Шли из школы мы домой

    Видим знак над мостовой.

    Круг, внутри велосипед

     Ничего другого нет.  (Велосипедная дорожка)

10.  Рядышком с шоссе лежит,

       По ней транспорт не бежит.

       Ну, а, если вдруг беда,

       То съезжают все сюда.  (Обочина)

**2. Улица Неизвестных знаков.  9 баллов (**по 3 балла за каждый знак)

*Цель этого этапа: вспомнить на какие 3 основные группы делятся дорожные знаки, уметь «читать» и воспроизводить по памяти*

-На этой улице мы с вами поговорим о дорожных знаках.

Ведущий  прикрепляет на доску табличку «дорожные знаки».

– Скажите, на какие 3 основные группы делятся все знаки?

*Ведущий эти слова прикрепляет на доску.*



– Давайте вспомним эти дорожные знаки.

**Предупреждающие знаки** – треугольные, а периметр треугольника красного цвета. Между собой знаки этой группы различаются рисунками внутри треугольника. Предупреждающие знаки информируют водителей о приближении к опасному участку дороги, движение по которому требует принятия мер, соответствующих обстановке.

**Запрещающие знаки***.*Изображения и цифры, нарисованы внутри красного круга, точно и категорически говорят, что именно данный знак запрещает.

**Информационно-указательные знаки**. Их основной цвет – синий, а форма – квадратная или прямоугольная. Эти знаки указывают, где пешеходный переход и место стоянки, направление к нужному населенному пункту и расстояние до него.

Собрать знак-пазл и объяснить его.

**3.  Дорога.**  Игра **«Водитель грузовика»**(по 5 баллов, если доехали без ошибок, и 2 балла, если кто-то не доехал до пункта назначения)

*Описание.* Игроки выстраиваются в одну шеренгу. Каждый участник – водитель грузовика. На голове у игроков – книга - груз, в руках – руль. Перед участниками на разном расстоянии стоят помощники с карточками - сигналами светофора – красным и зеленым. Они по очереди «зажигают» эти сигналы. Задача каждого игрока «доехать» до конечной точки, не уронив груз и не нарушив Правила дорожного движения (Если загорается красный – нужно остановиться, зеленый – продолжать движение). Те, кто нарушает правила, выбывают из игры. Сложность игры заключается в том, что помощники могут несколько раз показать один и тот же сигнал, а участникам нужно вовремя сориентироваться.

**4. Переулок Ребусов.  10 баллов**

**дорога**

**** улица

**тротуар**

** обочина**

**  машина**

**  светофор**

**пешеход**

**зебра**

**авария**

**пассажир**

**5. Остановка «В гостях у сказки» 5 баллов (**по одному за каждый правильный ответ)

- По прослушанному отрывку назовите литературное произведение и его автора.

1. На площади катались множество детей. Те, кто были посмелее, привязывали свои санки к крестьянским саням и уезжали, таким образом, довольно далеко. Веселье так и кипело. В самый разгар его откуда-то прикатили большие сани, выкрашенные в белый цвет. Сани объехали кругом площади два раза; мальчик живо привязал к ним свои санки и покатил.

Г. Х. Андерсен "Снежная королева"

2. Однажды на трамвае

    Он ехал на вокзал.

И, двери открывая,

Вожатому сказал:

"Глубокоуважаемый,

Вагоноуважатый!

Вагоноуважаемый!

Глубокоуважатый!

Во что бы то ни стало

Мне надо уходить.

Нельзя ли у трамвала

Вокзай остановить!"                                С.Я. Маршак "Вот какой рассеянный"

3. А наварил он ее столько, что тут, кому приходилось из деревни в город ехать, должен был в каше дорогу проедать. Только никто на это не жаловался: очень уж была каша вкусная и сладкая.

Братья Гримм "Горшок каши"

4. Этот автомобиль работал на газированной воде с сиропом. Посреди машины было устроено сидение для водителя, а перед ним помещался бак с газированной водой. Газ из бака проходил по трубке в медный цилиндр и толкал железный поршень... Такие газированные автомобили были очень распространены среди коротышек.

Н. Н. Носов "Приключения Незнайки и его друзей"

5. Тем временем король, проезжая мимо, заметил по пути прекрасный замок, и пожелал войти туда. Кот услыхал, как гремят по подъемному мосту колеса королевской кареты и, выбежав навстречу, сказал королю: "Добро пожаловать в замок, ваше величество!"

Шарль Перро "Кот в сапогах»

**6. «Островок безопасности» 6 баллов**(За правильный разбор ситуации – 2 балла).

*1 Ситуация.* Ребенок с мамой первый выпрыгнул из автобуса и побежал через дорогу сзади автобуса.       Исправить все ошибки в этой ситуации.

*2 Ситуация.* Годовалый ребенок ползает по всей машине, папа в это время едет и разговаривает по телефону.   Исправить все ошибки в этой ситуации.

*3 Ситуация.* Ребенок переходит спокойно дорогу по пешеходному переходу, при этом на него мчится с огромной скоростью автомобиль.   Исправить все ошибки в этой ситуации.

**Подведение итогов.**

**Награждение команд.**

Пока подсчитывают баллы со всеми командами проводится

**игра «Разрешается  -  запрещается».**

- Играть на мостовой…(запрещается)

- Переходить улицы при зелёном сигнале светофора…(разрешается)

- Перебегать улицу перед близко идущим транспортом…(запрещается)

- Идти толпой по тротуару…(разрешается)

- Переходить улицу по подземному переходу…(разрешается)

- Переходить улицу при жёлтом сигнале светофора…(запрещается)

- Помогать старикам и старушкам переходить улицу…(разрешается)

- Велосипедистам цепляться за проезжие машины…(запрещается)

- Обходить стоящий у тротуара транспорт спереди…(запрещается)

- Идти по тротуару слева…(запрещается)

- Выбегать на проезжую часть дороги…(запрещается)

- Кататься на велосипеде, не держась за руль…(запрещается)

- Болтать и громко смеяться в транспорте…(запрещается)

- Уважать правила дорожного движения…(разрешается)

                                                                                          Приложение №1

Маршрутный лист № \_\_\_\_

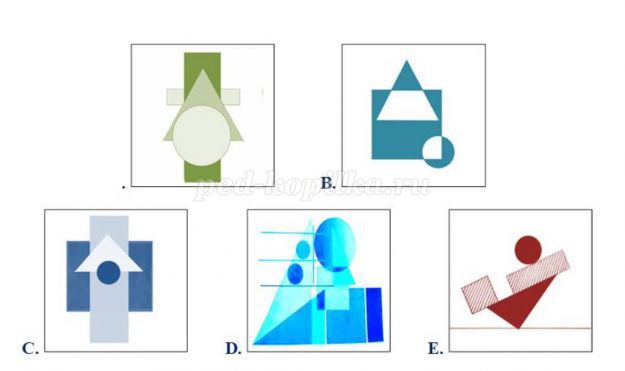
|  |  |
| --- | --- |
| Перекрёсток Загадок |  |
| Улица Неизвестных знаков |  |
| Дорога |  |
| Переулок Ребусов |  |
| Остановка « В гостях у сказки » |  |
| Островок безопасности |  |

Количество набранных баллов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тесты Модуля 2**

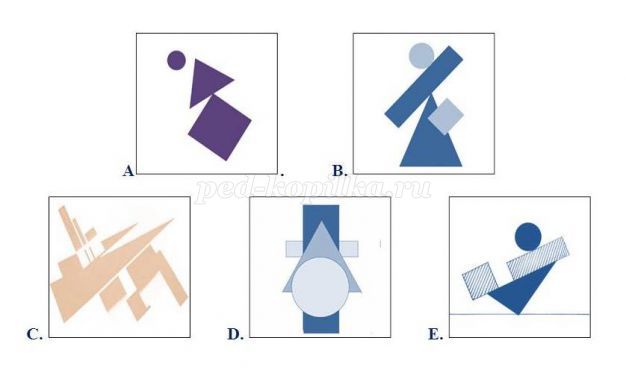
**«Юный художник-декоратор»**

Тест 1.  
1.Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. Холодный цвет – это:  
Варианты ответа:  

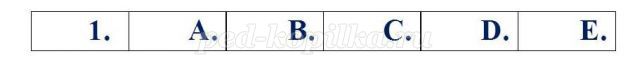

https://ped-kopilka.ru/upload/blogs/12464_dc8a85f6d8bca225d466e35ee5fb6515.jpg.jpg  
  
Правильный ответ: D. В «Бланке ответов» обводим кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа на данной строке.  
  
2. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. Тёплая цветовая гамма – это:Варианты ответа:  


https://ped-kopilka.ru/upload/blogs/12464_0b6dfe92d5933d3270c1915b6e3593da.jpg.jpg

Правильный ответ: Е. В «Бланке ответов» обводим кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа на данной строке.  
  
3. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Структурная основа любого изображения: графического, живописного, скульптурного, декоративного – это…  
Варианты ответа:  
-этюд;  
-эскиз;  
-набросок;  
-зарисовка;  
-рисунок  
  
Правильный ответ: рисунок. На данной строке записываем правильное слово.  
  
4. Инструкция: Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос: Статика – это:

Варианты ответа:

Правильный ответ: D. Обводим кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа на данной строке.



5. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Небольшая тонкая и лёгкая пластинка четырёхугольной или овальной формы, на которой художник смешивает краски в процессе работы – это …  
Варианты ответа:  
-стек;  
-паспарту;  
-палитра;  
-ватман;  
-панно.  
  
6. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Подставка (обычно треножная), на которой помещается холст на подрамнике или доска для работы художника – это …  
Варианты ответа:  
-муштабель;  
-мольбрет;  
-станок;  
-стек

-мольберт.  
  
7. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Мягкие цветные карандаши без оправы, сформованные из красочного порошка, а также рисунок или живопись, выполненные ими – это …  
Варианты ответа:  
-гуашь;  
-сангина;  
-темпера;  
-пастель;  
- акварель.

8. Инструкция. В графе ответов проставь соответствующие буквы. Расположи в правильной последовательности.  
Вопрос. Порядок цветов в цветовом спектре:  
Варианты ответа:



9. Инструкция. Обведи кружком буквы, соответствующие правильному варианту ответа.  
Вопрос. Три основных цвета в живописи – это:  
Варианты ответа:



10. Инструкция. В графе ответов проставь соответствующие буквы.  
Вопрос. При смешивании следующих цветов получится:



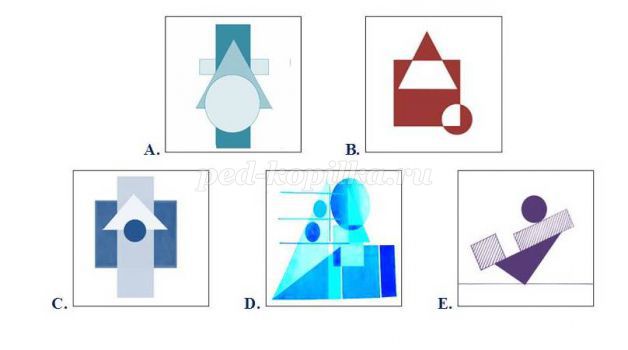
Варианты ответа:



11. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. Холодный цвет – это:  
Варианты ответа:



12. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. Тёплая цветовая гамма – это:  
Варианты ответа:



**Тест 2.**

**Нетрадиционные техники рисования.**  
1. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Техника «уникального отпечатка», при которой гладкую поверхность или лист бумаги покрывают краской, а потом делают с нее отпечаток на листе – это…  
Варианты ответа:  
-графика;  
-линогравюра;  
-монотипия;  
-ксилография;  
-гравюра.  
  
2. Инструкция. Закончи предложение.  
Вопрос. Графический рисунок, выполненный с помощью острого предмета на специально загрунтованной поверхности, методом процарапывания это …  
Варианты ответа:  
-набрызг;  
-монотипия;  
-тычкование;  
-граттаж;  
-графика.  
3. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. При помощи ниток выполняют графический рисунок в технике:  
Варианты ответа:  
A. граттаж;  
B. ниткография;  
C. монотипия;  
D. тычкование;  
E. графика.  
  
4. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. При помощи зубной щётки выполняют графический рисунок в технике:  
Варианты ответа:  
A. ниткография;  
B. рисование тычком;  
C. батик;  
D. напыление;  
E. графика.  
  
5. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. При помощи ватных палочек выполняют графический рисунок в технике:  
Варианты ответа:  
A. рисование мыльными пузырями;  
B. рисование тычком;  
C. рисование углём;  
D. рисование солью;  
E. рисование фактурами.  
  
6. Инструкция: Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.  
Вопрос. При помощи растений выполняют графический рисунок в технике:  
Варианты ответа:  
A. ниткография;  
B. рисование тычком;  
C. фитографика;  
D. батик;  
E. графика.  
  
7. Инструкция. В графе ответов проставь соответствующие буквы. Соотнеси название нетрадиционных способов рисования с изображением на картинке.  
Вопрос. Виды нетрадиционных техник рисования:  
Варианты ответа:  
  
1. ниткография;  
2. рисование тычком;  
3. рисование осенними листьями  
4. печать осенними листьями;  
5. графика

**Тесты Модуля 3**

**«Я -гражданин!»**

1. Как называется главный закон России?

КонституцияКодексПравила

2. С какого возраста гражданин имеет право принимать участие в управлении государством в России?

С 21 годаС 18 летС 16 лет

3. Кто имеет право быть избранным главой государства в России?

Только мужчина - гражданин страны

Только женщина - гражданин страны

Любой гражданин страны

4. Кто является главой государства в России?

ПрезидентИмператорКороль

5. Как называется Парламент России?

Федеральный советФедеральное собрание

6. Сколько палат в Парламенте России?

однадветри

7. Кто принимает законы в России?

Государственная дума

Совет Федераций

8. Кто одобряет законы в России?

Совет Федераций

Государственная дума

9. После чего законы в России вступают в силу?

После подписи Президента

После оглашения на телевидении

**Викторина «Я – ребенок, я – гражданин»**

В.В. Сегодня мы поведем разговор: кто такой гражданин, какие у него права и обязанности.

А.Ф. Объявляется 1-й конкурс «Разминка».

(Представители команд поочерёдно отвечают на вопросы, если нет ответа, то отвечает другая команда и получает балл).

Вопросы:

1. Как называется страна, в которой мы живём? (Россия)

2. Как называется место, где родился и вырос человек? (Родина)

3. Какой город является столицей нашего государства? (Москва)

4. Как называют жителей нашей страны? (Россияне)

5. Кто является главой нашего государства? (Президент)

6. Кто является президентом нашей страны? (В.В. Путин)

7. Как называется государственный символ, на котором изображён двуглавый орёл? (Герб)

8. Какой символ нашего государства называют триколором? (Флаг)

9. Как называется главный закон государства? (Конституция)

10. Кто охраняет границы нашего государства? (Армия)

11. Какое дерево является символом России? (Берёза)

12. Как называется торжественная хвалебная песня, исполняемая в особо торжественных случаях? (Гимн)

В.В. Объявляется 2-й конкурс «Гимн»

(Командам предлагается написать наизусть текст одного из куплетов гимна и припев. После написания куплета его текст появляется на экране.)

А.Ф. Объявляется 3-й конкурс «Пословицы».

(Вытаскиваются карточки из 2-х слов, по которым надо восстановить пословицу)

Слова:

Мал-дорог (Мал золотник, да дорог)

Слово-дело (Судят не по словам, а по делам)

Время-час (Делу время – потехе час)

Труд-рыбка (Без труда не вытащишь рыбку из пруда)

Лес-щепки (Лес рубят – щепки летят)

Одежда-ум (По одёжке встречают, по уму провожают)

Секрет-свет (По секрету – всему свету)

Родился-пригодился (Где родился, там и пригодился)

В.В. Каждый человек имеет право на жизнь, свободу; человек имеет право на выбор религии. Дети не могут защитить сами себя, поэтому многие страны подписали «Конвенцию о правах ребенка» и наша Россия с 1990 года.

Конвенция – договор, т.е. несколько стран договорились защищать права детей

А.Ф. А теперь давайте познакомимся с небольшим перечнем прав ребенка, признанным Конвенцией.

-Согласно определению, данному в Конвенции(ст.1), "ребенком является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста, если по закону, примененному к данному ребенку, он не достигает совершеннолетия раньше".

-Каждый ребенок имеет право на жизнь. (ст.6)

-С момента рождения ребенок имеет право на имя и на приобретение гражданства. (ст.7)

- Ребёнок имеет право на медицинскую помощь.

-Ребёнок имеет право жить со своими родителями.

-Ребенок имеет право свободно выражать свое мнение (ст.13)

-Ребенок имеет право на свободу мысли, совести и религии. (ст.14)

-Ни один ребенок не может быть объектом произвольного или незаконного вмешательства в осуществлении его права на личную жизнь, семейную жизнь, неприкосновенность жилища или тайну корреспонденции, или незаконного посягательства на его честь и репутацию (ст. 16)

-Ребенок имеет право на образование. (ст. 28)

Государства - участники Конвенции обеспечивают, чтобы ни один ребенок не был подвергнут пыткам или другим жестоким, бесчеловечным или унижающим достоинство видам обращения и наказания.(ст.37)

-Каждый ребенок имеет право на отдых и досуг(ст.31)

В.В. А теперь проведем конкурс «Разрешается – запрещается». Я в стихотворной форме буду описывать вам различные ситуации, а вы должны будете закончить фразу словами разрешается или запрещается.

Для первой команды

1. Куда пойдем мы в воскресенье:

На каток или в кино.

Вот семья вопрос решает

Выбрать мнение одно.

Взрослые на деток смотрят, смотрят - удивляются.

Слушать мнение ребенка конечно (разрешается).

2. Вот в углу стоит мальчонка,

Плачет, надрывается.

Бить, наказывать ребенка

Строго (запрещается)

Для второй команды

3. С мамой дети должны жить,

Не грустить и не тужить -

Это (разрешается).

4. Дитя незаконно похищают,

Мать с ребенком разлучают.

Это (запрещается).

Для третьей команды

5. Рисовать и петь учиться,

Если заболел - лечиться,

Это - (разрешается).

6. Много трудится ребенок,

Мало у него силенок,

Ноги подгибаются.

В детстве тяжкая работа

Конечно (запрещается).

Для четвертой команды

7. Вместе дружно в мире жить,

С разными детьми дружить -

Это (разрешается).

8. Когда слабый горбит спину,

Перед сильным преклоняется.

Быть рабом у господина

Строго (запрещается).

А.Ф. Давайте теперь попробуем разобраться, какие права нарушены у героев песен из мультфильмов.

1. «Песня бременских музыкантов «Ничего на свете лучше нету» (Право на свободу передвижения.)

2. «Чему учат в школе» (Право на образование.)

3. «Песенка мамонтенка» (Право на то, чтобы ребенок не разлучался со своими родителями)

4. «Чунга-Чанга» (Право пользоваться благами, право на отдых)

Конкурс 5 "Смотри, слушай, оценивай!". (В.В.)

Вашему вниманию сейчас будут представлены небольшие сценки. Необходимо посмотрев их, ответить позже на задания.

Ситуация 1.

Родители купили Саше и Оле музыкальный центр с караоке. Несколько часов подряд они исполняли любимые песни.

Саша: Все! Заканчиваем. У меня завтра - контрольная по математике, нужно подготовиться.

Оля: А у меня: нет! Могу попеть. (делает музыку погромче и поет)

Саша: Оля, выключи, пожалуйста! Ты мне мешаешь сосредоточиться или хотя бы сделай перерыв, пока я решу несколько задач.

Оля: Еще чего: (делает музыку еще сильнее и продолжает петь)

Саша: Ах, так!.. (включает телевизор на полную мощность).

Предположите: как далее будут развиваться события.

Назовите: чьи права были нарушены в данной ситуации. Какие именно права?

Ситуация 2

Мать: Сколько раз тебе говорить, что после 11 часов вечера ты должен отправить своих гостей по домам. Ваша ужасная музыка действует всем на нервы.

Сын: Но мама, ты же все равно в 11 часов еще не спишь. Кроме того, я имею права на свободу ассоциаций и свободу мирных собраний.

Кто здесь прав?

Ситуация 3

Вечер. Вся семья собралась в комнате. Бабушка вяжет, мама читает книгу, папа смотрит телевизор, вбегает сын.

Петя: Мам, очень хочется кушать, покорми меня (садится за стол, берет хлеб).

Мать: Помой руки, грязными руками есть нельзя.

Петя: Это насилие над личностью. Мы сегодня в школе на уроках с Конвенцией о правах ребенка знакомились.

Бабушка: Петенька, как поужинаешь, померь мне, пожалуйста, давление.

Петя: Бабуль, не имеешь право эксплуатировать ребенка. Спасибо, я наелся.

Мать: Разбери и помой за собой посуду

Петя: Не имеешь право эксплуатировать детский труд, мамочка (включает DVD - плеер).

Отец: Выключай, садись за уроки, иначе отлуплю.

Петя: Это проявление жестокости, папа.

Найдите ошибки в поведении членов семьи, ответьте на вопрос, имеет ли право ребенок от чего-либо отказаться.

6. Интересно, что еще в 18 веке английский политик Э. Берк писал: "Мы с удовольствием слушаем тех, кто говорит нам о наших правах, но мы не любим, чтобы нам напоминали о наших обязанностях".

В.В. Объявляется заключительный конкурс «Обязанности».

Перечислите, какие конституционные обязанности есть у гражданина Российской Федерации. При подготовке ответа, можно использовать материалы Конституции РФ (платить налоги, соблюдать законы, не загрязнять окружающую среду, заботиться о нетрудоспособных родителях, сохранять памятники культуры, воинская).

А.Ф. Права и обязанности определяют допустимое и должное в поведении человека, дают простор любым его законным действиям.

Хотелось бы верить, что вы, дорогие друзья, об этом будете помнить.

Подведение итогов.

Жюри объявляет баллы, набранные командами, а также отмечает тех, кто отличился в какой-либо номинации: «Эрудиты», «Самая сплоченная команда», «Знатоки права», «Творческие личности».

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оцениваемые параметры  ФИО | **ЛИЧНОСТНАЯ СФЕРА** | | | | | | | | | **ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ СФЕРА** | | | **РЕГУЛЯТИВНАЯ СФЕРА** | | | | | | **КОММУНИКАТИВНАЯ СФЕРА** | | | **СУММА БАЛЛОВ** | | |
| Мотивация (выраженность интереса к занятиям) | | | Самооценка собственной деятельности на занятиях | | | Нравственно-эстетические установки | | | Уровень развития познавательной активности | | | Произвольность деятельности | | | Уровень развития контроля | | | Способность к сотрудничеству | | |
| н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г | н/г | с/г | к/г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |